

## **Případy, kdy NADACE ŽIVOT UMĚLCE**

### **neposkytuje**

### **finanční příspěvky v rámci všech výzev na podporu projektů:**

1. pokud žadatel jednou odevzdá pozdní nebo neúplné vyúčtování a po první urgenci ho v pořádku dodá, jeho případné další žádosti budou eliminovány pouze v následujícím roce
2. pokud žadatel po urgencích neodevzdá vyúčtování nebo odevzdá nekompletní vyúčtování, nemá nikdy v budoucnu nárok získat od nadace příspěvek na umělecký projekt a nadace má nárok požadovat vrácení poskytnutého příspěvku.
3. pokud žadatel zneužil v minulosti příspěvek pro osobní obohacení a ne na realizaci uměleckého projektu, musí příspěvek vrátit a nebude mu už nikdy žádný poskytnut.
4. žádosti, které nemají kompletní dokumentaci a přílohy
5. pokud žadatel obdržel v kalendářním roce již tři příspěvky
6. projekty, které nespádají do oblasti „živého umění“ (nepodporuje se výtvarné umění, literární tvorba, řemesla, teoretické přednášky a workshopy, stříh a zpracování videomateriálu, zpracování fotografií a honoráře za fotografování, za videoprojekce, honoráře kameramanů, architektura, filmová tvorba, módní přehlídky atp.)
7. pořízení CD, DVD, případně dalších nosičů a jejich nahrávání, pořízení videoklipů, pořízení knih
8. občerstvení, rauty, diety, stravování, honoráře obslužného personálu (kuchař, obsluha WC, ostraha, vrátný, hasič, zdravotnická služba atp.), pronájem nábytku, TOI TOI , náklady na zábor veřejného prostranství, honoráře za právní služby, víza, pojištění
9. provozní náklady související s běžným provozem žadatelů (mzdy, nájem kanceláří, telefonní účty, bankovní poplatky, účetnictví, pořízení a opravy mobilních telefonů, úhrady faktur za elektřinu, plyn, propan butan atp.)
10. provoz webových stránek, webové domény, webmastering, webdesign
11. placená inzerce včetně placených reklam na FB
12. pořízení předmětů dlouhodobější spotřeby (kamery, velkokapacitní paměťová média, poštovní schránky, prodlužovací kabely, osvětlovací tělesa, zavazadla, nábytek, ozvučovací technika, ubrusy, prostěradla atp.)
13. nákup standardních příslušenství hudebních nástrojů (smyčce, pouzdra, pulty, struny, plátky, nátrubky atp.)
14. v případě využití příspěvku i na materiálové náklady a kostýmy související s projektem lze využít na tyto výdaje maximálně 30 % z poskytnutého příspěvku
15. tlumočnické služby (překladatelské služby lze financovat z nadačního příspěvku pouze v případě, se týkají přímo uměleckého díla, tedy překladů dramatických textů, libret a dalších textů vztahujících se přímo k uměleckému dílu, ne k organizaci projektu)

Pozn.: nákup a opravy hudebních nástrojů budou posuzovány dle speciálního režimu